

"جیهانی دیستوپییای جورج ئورویل "۱۹۸۴"

The Dystopian World of George Orwell's "1984"

تویژەر:

دهشتی رشید محمد علی
همزه عسکر موسی
دیلان عارف یاسین
بههرخان صهلاح احمد

بهسهپرپرشتی

م.ی. الاء پیشهنگ احمد

نهم تویژینهوهیه پیشکهشکراوه به کۆلتیژی پهروهرده و زمان، بهشی زمانی ئینگلیزی
زانکۆی لوبنانی فهره نسی

نایار ۲۰۲۳

پوخته

رۆمانی ۱۹۸۴ی جۆرج ئوروئیل به یوتوپیا یهکی نهرینی گهره داده نریت، بهو مانایه ی که کابوسیک نیشان ده دات که زیان ده توانیت بیته چی له به کۆمه لگه راییه کی ئولیگار شیدا که تا نهجامه لۆژیکیه که ی به وایدا ده گهریت. له ژیر ریکستنیک کۆمه لایه تیدا که جگه له بهر بهریه تی تۆتالیتاری هیچی تر نییه، شه ری ئه به دی ئه و باجه یه که مرۆف ده دات بۆ ناشتییه کی زهمه تکیش. پارتی به پایته ختی کۆنترۆلی ته وای هه موو کرداره کانی مرۆف و هه وه ها بیر کردنه وه کانی ده کات. رۆمانه که ته نزیکی گهره یه و هه ولده دات له هه موو لایه نه کانیدا نامۆبونی مرۆف ده ستنیشان بکات، به لام به جه ختر دنه وه یه کی تاییه ت له سه ر ئه و ریکستنیه کۆمه لایه تییه ی که مارکس پینشیری کردوه و سنالین پراکتیزه ی کردوه.

و شه سه ره کیه کان: پرو پاگهنده، جۆرج ئوروئیل، ۱۹۸۴، دیستوپیا، تۆتالیتاریزم

ABSTRACT

George Orwell's 1984 is considered a great negative utopia, in the sense it depicts the nightmare of what life might become in an oligarchic collectivism pursued to its logical conclusion. Under a social setup which is nothing but totalitarian barbarism, eternal warfare is the price one pays for an elusive peace. The Party with capital P keeps a total control over all of man's actions as well as thoughts. The novel is a great satire and it attempts to diagnose man's alienation in all its aspects, but with special emphasis on the social organization recommended by Marx and practiced by Stalin.

Keywords: *Propaganda, Gorge Orwell, 1984, dystopia, totalitarianism*