

دكتور فاستوس وهك كار هكتريكي درامى  
**Dr.Faustus as a Dramatic Character by**  
**Christopher Marlowe**

تويژهر:

مصطفى فتحي نهر

ساكار سرود حسن

محمد مامند مولود

سارة ظاهر

بهسره پهرشتى

م.ى. ميريوان حويز

نهم تويژينه وهيه پيشكه شكراوه به كولنيژى بقرورده و زمان، بهشى زماني نينكليزي  
زانكوئى لوبناني فدره نسي

نايار ٢٠٢٣

## پوخته

میژووی تراژیدی دکتور فاستوس شانویمکی کریستوفر مارلو برجهسته دهکات که تییدا پیویک رچی خوی برچی خراپه دفروشیت بو دسه لات و زانست. شانوگریمکه به پالموانیک که له لوتکهی برزایی بو ژیان دهست پیدهکات و به کهوتنه ناو خم و ممرگ و نفره تکوتایی دیت. فاست چوره ناو گریهستیکهوه لهگهل لوسیفر، ۲۴ سال له ژیان لسمر زهوی تمرخان دهکریت، لهو ماوهیدا میفیسٹوفیلی وهک خزمتهکاری تاییمتی خوی دهبیت، وپیومست دهبیت بهکار هینانی جادوو، بهلام له کوتایدا جهسته و رچی خوی دهداته لوسیفر وهک پالنانیک و باقی کاتهکانی وهک پیویکی نفرمتی له دوزخدا بهسمر دهبات. نم ماملهیه دهبیت مور بکریت له شیوهی گریهستی که به خوینی فاستوس نووسراوه. دواي برینکیی قول له قولیدا، برینهکه خودایی ساریژ دهبیت و وشه لاتینی هومو، فوج! (پیاو، راکه!) لسمری دهرکهوت. فاست له کاتی سملاندنی ئوهی که تا نیستا نفرمتی له کردهوکانی کردوه، فاست ئو نویسه ی سمر قولی پشتگوئ دهخات، بمو شیوهیه هیچ شونینیک بو دمر بازبون بهجی ناهیلنیت. فاست وادیاره له کوتاییدا بیهوی توبه بکات و پشیمان بیت له کردهوکانی، بهلام لهوانیه زور درنگ بیت یان بی سود بیت، چونکه میفیسٹوفیلس رچی خوی و فاست پیکهوه دهبات، بویه فاست به ناشکرا لهگهلیدا دهچینه دوزمخوه. توژینهوهکهی نیستا دواي روونکردنوهی گرنگی شانوگریمکه دواتر پیومندیکهی دکتور فاستوس لمریگهی نم درامایه و مکتراژیدیوه.

وشه سمرمکیه کان : سیجر ، دسه لات ، زانست ، خوین ، دوزه خ

## ABSTRACT

The paper is an analysis of the tragic history of Doctor Faust that fleshes out a play by Christopher Marlowe, in which a man sells his soul to an evil spirit for power and knowledge. The play begins with the hero at the height of his arrival and ends with his fall into grief, death, and damnation. Faust made a contract with Lucifer, he will be allotted 24 years of life on Earth, during which time he will have Mephistopheles as his

personal servant associated with the use of magic; However, in the end, he will give his body and soul to Lucifer as payment and spend the rest of his time as a damned man in hell. This deal must be sealed in the form of a contract written in Faustus' blood. After his arm is cut off, the wound heals divinely and the Latin words Homo,! (“Man, run!”).

Faust ignores the inscription while asserting that he has already cursed his actions thus far and thus has left nowhere to escape. Faust appears to eventually repent and regret his actions; however it may be too late or irrelevant, since Mephistopheles takes his soul together, so Faust clearly goes to Hell with him.

Consider the current research Doctor Faustus as a moral starting point after explaining and then its connection through this tragic drama.

Keywords: Magic, Power, Knowledge, Blood, Hell.